

giovedì 6 luglio

18:30 UNO SGUARDO AL FEMMINILE SUL MONDO

incontro pubblico con

Laura Silvia Battaglia, giornalista professionista freelance e documentarista. È corrispondente da Sanaa per diverse agenzie estere. Per i media italiani, collabora stabilmente con quotidiani, network radiofonici, televisioni, magazine, agenzie e siti web. Dal 2007 si dedica al reportage in zone di conflitto. Ha scritto l'e-book Lettere da Guantanamo e, insieme a Paola Cannatella, il graphic novel La sposa yemenita (Becco Giallo, gennaio 2017);

Manuela Valenti, pediatra, responsabile della Paediatric Division di Emergency, ha svolto numerose missioni in particolare in Sudan e in Afghanistan, nei centri pediatrici e di maternità di Emergency;

Barbara De Poli, insegna Storia e istituzioni dei Paesi islamici presso il Dipartimento di Studi sull'Asia e l'Africa Mediterranea dell'Università Ca' Foscari di Venezia, dove coordina il Centro Studi sul Medio Oriente Contemporaneo (CEM). Nella stessa università è membro del Direttivo del Centro Studi sui Diritti Umani (CESTUDIR). Presso l'EIUC dirige il Master in Democracy and Human Rights in the MENA region.

La discussione sarà moderata da **Nancy Porsia**, giornalista freelance e producer esperta di Medio Oriente e Nord Africa. Nancy collabora con diverse testate, radio ed tv nazionali ed internazionali. Unica giornalista italiana di base in Libia per diversi anni dalla fine della Rivoluzione, è specializzata sulla Libia post-Gheddafi e la migrazione nel Mediterraneo.

concerti

21.00 LSD - London Sixties Dream

Nascono nel dicembre 2013 con l'intento di riscoprire le vibrazioni della Londra degli anni '60 attraverso sia le band storiche che hanno segnato l'epoca sia le realtà underground in modo tale da fornirne un ritratto completo. Partono con una formazione tipica batteria, chitarra elettrica e acustica, basso e voce. Nel 2015 a seguito dell'ingresso di un nuovo componente e il passaggio di Vittorio Formignani alla voce la band inizia la produzione di brani inediti. I membri sono: Raffaele Cirillo (chitarra elettrica, cori) Vittorio Formignani (voce e chitarra elettrica), Raffaele Lazzari (basso, cori) e Luca Veronesi (batteria).

22.30 CARTE 48

Band formata da 7 elementi con grande esperienza musicale che propongono ritmi che veloci e incalzanti, i fraseggi proposti dalla sezione fiati costituiscono il comune denominatore del repertorio proposto dalla band, con suoni rivisitati capaci di offrire elementi di originalità non comuni nel genere cover. Una vera e propria macchina per l'intrattenimento nata per la dimensione "live".

6 > 10 luglio 2017



days

venerdì 7 luglio

18:30 MAFIA SOTTO CASA

incontro pubblico con

Sabrina Pignedoli, giornalista professionista, è stata redattrice al Resto del Carlino, redazione di Reggio Emilia, dove si occupava di cronaca nera e giudiziaria, da maggio dello scorso anno lavoro al Qn - quotidiano nazionale redazione di Roma; collaboratrice dell'Ansa. Ha vinto la 52esima edizione del Premio Estense con "Operazione Aemilia. Come una cosca di 'Ndrangheta si è insediata al Nord" (ed. Imprimatur, 2016), inchiesta a causa della quale ha subito minacce;

Mara Fonti, insegnante a Modena e madre di Giovanni Tizian: giornalista de L'Espresso, che vive da anni sotto scorta per le minacce ricevute dalla 'ndrangheta. Il padre di Giovanni e marito di Mara fu ucciso in Calabria in un agguato nel 1989. In precedenza la fabbrica di mobili che apparteneva al padre di Mara fu distrutta da un incendio doloso. I responsabili di questi crimini non sono stati mai scoperti;

Giacomo Di Girolamo, giornalista, si occupa di criminalità organizzata e corruzione per il portale Tp24.it e per la radio Rmc 101. Collabora con Il Mattino di Sicilia, la Repubblica e Il Sole 24 Ore. È autore della biografia del boss Matteo Messina Denaro L'invisibile (2010), di Cosa Grigia (il Saggiatore 2012, finalista al premio Piersanti Mattarella) e Dormono sulla collina (il Saggiatore 2014) e, Contro l'antimafia (Il Saggiatore, 2016). Per le sue inchieste ha vinto nel 2014 il Premiolino. Da una piccola radio di Marsala, Giacomo sfida da dieci anni il boss Matteo Messina Denaro denunciando gli affari di cosa nostra.

Giulio Cavalli, scrittore, attore e giornalista. I suoi libri e spettacoli sono spesso legati a storie del presente. Scrive per Left, Fanpage, L'Espresso e ha scritto per Il Fatto Quotidiano. Nel 2009 a causa delle minacce mafiose ricevute a seguito della messa in scena dello spettacolo teatrale Do ut Des, su riti e conviti mafiosi, gli è stata assegnata una scorta.

Per il suo impegno contro le mafie riceve nel 2010 il Premio Giovanni Giuseppe Fava. Nell'agosto del 2013 il collaboratore di giustizia Luigi Bonaventura racconta il progetto per uccidere Giulio Cavalli; l'indicazione arrivò nella primavera del 2011 da emissari della 'Ndrangheta del clan De Stefano-Tegano. È uscito quest'anno il suo ultimo libro, Santamamma (Fandango);

La discussione sarà moderata da **Marco Zavagli**, direttore del giornale online Estense.com.

CHIOSTRO di SAN PAOLO Ferrara

concerti

21:00 AKORDYAN

Incrocio di musiche popolari e tradizionali dal Centro e dall'Est Europa.

22:30 AJDE ZORA

Il progetto "Ajde Zora" sorge dall'incontro di quattro musicisti con la cantante serba Milica Polignano. Con lei nasce l'idea di estendere il repertorio tradizionale balcanico affiancandovi movimentati e malinconici pezzi della tradizione rom dell'est Europa. Il gruppo ri-arrangia così musiche tradizionali in cui l'energia e la passionalità della musica popolare si sprigiona tra frenetiche danze e struggenti ballate, raccontando storie fuori dal tempo che testimoniano la realtà di popoli dal passato travagliato. Hanno partecipato a molti festival internazionali e collaborato con Erhan Veliov, trombettista della leggendaria Original Kocani Orkestar di Naat Veliov.

sabato 8 luglio

10:00 DIRITTO ALLA SALUTE: IL BISOGNO DI SANGUE NELLE ZONE DI PACE E DI GUERRA

con il patrocinio



in collaborazione con



associazioni a confronto

Dibattito tematico su nuovi scenari di cooperazione nella gestione del sangue in Italia e nel mondo, Osservatorio Italia ed Estero sul Diritto alla Salute, con **Michela Paschetto** - Coordinatrice della Medical Division di Emergency, con cui lavora dal 2009.

In questi anni ha ricoperto posizioni di coordinamento all'estero. E' stata Coordinatrice Medica di ospedali in Afghanistan e recentemente ha seguito l'avviamento e la gestione del Centro per vittime di guerra ad Erbil in Iraq

Giovanni Piccinelli - Gruppo Universitari Emergency di Pavia

Alice Simonetti - Segretaria YIC Youth Forum FIODS-IFBDO Federazione Internazionale delle Organizzazioni di Donatori di Sangue

Giancarlo Maria Liembruno - Direttore CNS Centro Nazionale Sangue

dott. Maurizio Govoni - Direttore Servizio di Immunoematologia e Trasfusionale Azienda Ospedaliero-Universitaria di Ferrara

Alice Simonetti - Segretaria YIC Youth Forum FIODS-IFBDO Federazione Internazionale delle Organizzazioni di Donatori di Sangue

Giancarlo Maria Liembruno - Direttore CNS Centro Nazionale Sangue

dott. Maurizio Govoni - Direttore Servizio di Immunoematologia e Trasfusionale Azienda Ospedaliero-Universitaria di Ferrara

Federica Viola - Presidente SISM Segretariato Italiano Studenti in Medicina

Moderatore: **Prof. Andrea Franchella**, Direttore Unità Operativa di Chirurgia Pediatrica Azienda Ospedaliero-Universitaria di Ferrara.

Iniziativa aperta al pubblico e in particolare a studenti e specializzandi universitari

18:30 BULLISMO E CYBERBULLISMO: CONOSCKERLI E SCONFIGGERLI

incontro pubblico con

Anna Oliverio Ferraris, psicoterapeuta, scrittrice, prof. ord. di Psicologia dello sviluppo all'Università Sapienza di Roma. E' autrice di numerosi articoli e volumi scientifici e divulgativi. Tra i più recenti ricordiamo: Il terzo genitore. Vivere con i figli dell'altro (R. Cortina ed. 2016), Chi manipola la tua mente? Vecchi e nuovi persuasori, riconoscerli per difendersi (Giunti 2016), Piccoli bulli e cyberbulli crescono. Come impedire che la violenza rovini la vita ai nostri figli (BUR Biblioteca Univ. Rizzoli 2017);

Antonio Maria La Scala, avvocato penalista del foro di Bari, docente di diritto penale presso l'Università L.u.m. "Jean Monnet", presidente nazionale delle associazioni Gens Nova Onlus e Penelope Italia Onlus;

Monica Pasquino, dal 2011 Presidente dell'Associazione di Promozione Sociale S.CO.S.S.E.. Dottore di ricerca, formatrice e consulente nella progettazione educativa per enti privati, pubblici e associazioni;

Flavia Rizza, ex vittima di bullismo, diventata oggi testimonial della grande campagna contro il bullismo e il cyberbullismo "Una vita da social", che la Polizia Postale sta portando avanti da tre anni in giro per l'Italia.

La discussione sarà moderata da Viviana Cippone, giornalista professionista dal 2004, si è occupata di cronaca per il quotidiano La Voce di Romagna, di sanità e politica per la trasmissione televisiva Tra il Dire e il Fare. Nel 2012 ho lanciato Romagnamma.it, il primo portale di informazione dedicato ai genitori in Emilia-Romagna che a ottobre 2016 è diventato Emiliaromagnamma.it. Oggi si occupa di comunicazione, contenuti editoriali e social media marketing.

6 > 10 luglio 2017



days

CHIOSTRO di SAN PAOLO Ferrara

proiezione

21.00 STORIA DI UNA PALLOTTOLA

In questa **docu-fiction**, la voce narrante di **Valerio Mastrandrea** racconta i pensieri di chi, avendo vissuti gli ultimi 15 annidi guerra dal punto di vista del pronto soccorso e della sala operatoria, sa bene che l'unica verità della guerra è la tragedia delle vittime. Storie di una pallottola è un format che ha scelto diversi linguaggi per raccontare la guerra oggi.

concerto

22.30 I GANG

La rock band marchigiana nata e capitanata dai fratelli Marino e Sandro Severini, sono da 30 anni i portabandiera più coerenti e credibili di un rock sanguigno e soprattutto militante.

Chitarre e batteria al servizio di un messaggio politico-culturale da sempre ben chiaro e definito che prendendo spunto dalle sonorità punk dei Clash di Joe Strummer li ha resi testimoni e cantori di una realtà per molti versi simile alla Londra cantata dal celebre gruppo punk-rock.

domenica 9 luglio

18:30 LA GUERRA E': CON GLI OCCHI DELL'INVIATO

incontro pubblico con

Barbara Schiavulli, inviata di Guerra freelance per la maggior parte dei quotidiani, settimanali, mensili. Ha collaborato anche con radio e Tv. Ha cofondato e codirige Radio Bullets, una webradio con "le notizie che non troverete nei media italiani". Autrice di "Bulletproof diaries. Storie di una reporter di guerra" (Round Robin Editrice 2016);

Annalisa Camilli, Giornalista di Internazionale dal 2007, ha lavorato anche per l'Associated press e la tv all-news italiana Rainews24. Dal 2014 segue i migranti in viaggio attraverso l'Europa e racconta le loro storie sul sito di Internazionale.

Linda Dorigo, (1983) fotografa, giornalista e documentarista, si occupa di Medio Oriente dal 2009, concentrandosi soprattutto su temi legati alla fede, alle religioni, alle minoranze e al concetto di terra come appartenenza identitaria.

Ha vissuto a Beirut dal 2011 al 2014 lavorando al progetto "Rifugio" dedicato alle comunità cristiane del Medio Oriente e pubblicato dalla casa editrice Schilt Publishing (2015). Collabora con testate quali Le Monde, L'Espresso, Die Zeit, Al Jazeera, Marie Claire. Attualmente sta lavorando a un progetto fotografico sull'identità curda.

La discussione sarà moderata da Christian Elia, codirettore della rivista online "Q Code Mag", collabora con alcune delle più importanti testate giornalistiche italiane, ha realizzato reportage in più di quaranta paesi, ha vinto diversi premi, scritto i libri "Oltre il muro" e "Storie in fuorigioco" e fatto i documentari "The Empty House" e "A different crisis".

concerti

21.00 FEDERICO SIRIANNI

Cantautore genovese adottato in età adulta da Torino. Ha vinto prestigiosi premi: Recanati della Critic, Bindi, Lunezia Doc ed è stato premiato dal Tenco come miglior esordiente.

Ha quattro dischi ufficiali all'attivo "Onde clandestine", "Dal basso dei cieli" e "Nella prossima vita" realizzato con gli GnuQuartet e definito da molta critica "il disco italiano più bello del 2013" e centinaia di concerti alle spalle.

All'attività di cantautore scorre parallela quella di compositore di musiche per teatro e di autore/interprete di spettacoli di teatro-canzone.

22.30 MALDESTRO

Artista napoletano poliedrico, si dedica con successo al pianoforte, ma soprattutto al teatro, scrivendo oltre quindici opere e vincendo giovanissimo il premio Sipario e il premio Schegge di Teatro. A ventotto anni pubblica alcune canzoni tra le quali "Sopra al tetto del comune" e "Dimmi come ti posso amare", che gli faranno vincere numerosi premi (Ciampi, De André, SIAE, AFI, Palco Libero e Musicultura) e che saranno poi contenuti nel suo primo album "Non trovo le parole", con il quale è arrivato secondo alla Targa Tenco come miglior album d'esordio.

Il 24 marzo è uscito il suo ultimo disco "I Muri di Berlino": un viaggio nelle sfumature dei sentimenti umani, dalle convivenze ai treni sbagliati, dalle paure alle speranze profonde. Poter sperare, di intravedere un futuro migliore, attraverso piccole crepe, che per rabbia o per amore, riusciamo a creare, disegnare, sui muri che tiriamo su dentro di noi.



6 > 10 luglio 2017

days

CHIOSTRO di SAN PAOLO Ferrara

18:30 FINE VITA, UNA DECISIONE DI DIGNITA'

incontro pubblico con

Mina Welby, diplomata al liceo classico ha insegnato per qualche anno a Merano nelle scuole medie. Trasferitasi a Roma ha sposato Piergiorgio Welby, affetto da distrofia muscolare. Ha insegnato in scuole private la lingua tedesca. Dal 2003 è iscritta a Radicali Italiani e all'Associazione Luca Coscioni, di cui è Co-Presidente dal 2011. Dopo la morte del marito Piergiorgio ha proseguito il suo impegno e continua a testimoniare nei dibattiti pubblici l'importanza di temi come l'autodeterminazione della persona, le scelte di vita e fine vita, nonché la rilevanza di un'assistenza adeguata alla persona malata e la vita indipendente e lavorativa della persona disabile;

Luca Benci, Giurista, direttore dal 1998 al 2004 della Rivista di diritto delle professioni sanitarie (Lauri edizioni), autore di pubblicazioni sul diritto sanitario e sulle professioni sanitarie svolge attività di consulenza e docenza presso Aziende USL e ospedaliere, società di formazione, Università degli studi, Associazioni, Collegi e Ordini professionali in materia di diritto sanitario, responsabilità professionale e biodiritto, consigliere della Consulta di Bioetica Onlus. Quest'anno ha pubblicato il saggio Tutela la salute - il diritto alla salute, negato, privatizzato e mercificato (Imprimatur, 2017);

Emilio Coveri, laureato presso l'Università degli Studi di Torino alla Facoltà di Scienze Politiche, nel 1996 fonda ed è presidente di Exit Italia Onlus, Associazione Italiana per il Diritto ad una Morte Dignitosa, la prima in Italia e principale punto di riferimento per l'eutanasia volontaria del nostro Paese;

Carlo Casonato, professore ordinario di diritto costituzionale comparato, presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Trento, dove è responsabile scientifico del progetto BioDiritto. E' componente del Comitato Nazionale per la Bioetica e editor-in-chief del BioLaw Journal.

Ha svolto attività di ricerca e di insegnamento negli Stati Uniti, in Canada, Francia, Regno Unito e Spagna. Ha pubblicato oltre 100 lavori in materia di diritto costituzionale italiano e comparato e di biodiritto fra cui Introduzione al biodiritto e Lezioni sui principi fondamentali della Costituzione.

La discussione sarà moderata da **Gianna Milano**, ha compiuto i suoi studi alla Bocconi, si è specializzata in giornalismo scientifico all'Università di New York e al Massachusetts Institute of Technology (MIT), dove ha frequentato la Knight Science Journalism Fellowships. Al settimanale Panorama per oltre vent'anni si è occupata, prima come inviato poi come caporedattore, di divulgazione medica e scientifica. Oggi lavora come freelance per diverse testate.

21:00 HEMP

Il progetto nasce nell'estate del 2016 con l'idea di rivisitare in chiave moderna le sonorità anni '70 tipiche dei Black Sabbath. A Febbraio 2017 sono iniziate le registrazioni del primo EP autoprodotta intitolato "Kebabra Cadabra" (citazione ironica di un brano dei Black Sabbath), in uscita a breve. La formazione include Matteo Morini (batteria), Giacomo Lunardi (basso), Tiziano Albieri (chitarra) e Francesco Medas (voce).

22:30 THE BLUESMEN

Il progetto The Bluesmen nasce nel '93 e il quartetto rivisita in maniera personale i classici del blues in veste acustica e produce nel '95 il CD di blues-swing acustico "Intrepido Blues". Il gruppo compie negli anni un viaggio tra sonorità sempre nuove e collezionando importanti collaborazioni, come quella con lo statunitense Dirk Hamilton. Nell'aprile 2015 esce l'ultimo cd dal titolo Find Yourself che contiene 10 brani di cui 9 inediti scritti da Roberto Formignani. La formazione attuale vede insieme al fondatore Roberto Formignani alla chitarra e voce, Massimo Mantovani alle tastiere, Roberto Poltronieri al basso, Roberto Morsiani alla batteria.

tutti i giorni dalle 18...

LIBRIELETTURE

Libreria tematica per grandi e piccini in collaborazione con LibrieLetture.com: libreria indipendente specializzata in piccoli editori e titoli non mainstream. Libri e curiosità librarie dall'Italia e dal mondo

STAND GASTRONOMICO

Un punto di ristoro gestito dai Volontari di Emergency Ferrara **in collaborazione col circolo Arci Bolognesi** in cui trovare piade, bruschette, grigliate, taglieri e tanto altro, da gustare sorseggiando un'ottima birra, aiutandoci così a sostenere le nostre attività

INFOPOINT

Dove trovare tutte le informazioni per conoscere meglio l'associazione e sostenerne le attività socio-sanitarie e i gadget del Festival

MOSTRA FOTOGRAFICA "L'AFGHANISTAN, LA GUERRA"

Francesco Cocco, da sempre impegnato nella fotografia sociale, ci mostra l'orrore della guerra: attraverso i contrasti violenti del bianco e nero, negli orizzonti devastati, nei paesaggi abitati da sopravvissuti e nelle cicatrici delle sue vittime.

Tra burqa e kalashnikov, feriti e sale operatorie, Francesco Cocco ha raccontato la storia delle vittime: l'unica verità della guerra.

